

ПРОГРАММА КОНКУРСА МОЛОДЫХ ХУДОЖНИКОВ «МУЗА ДОЛЖНА РАБОТАТЬ»

Основная задача конкурса – помощь начинающим художникам в творческой реализации, предоставление возможности презентовать свои работы молодым художникам, привлечение общественного и политического внимания к молодым художникам России, а также ориентация молодых авторов на успешное продвижение на арт-рынке.

В экспертный совет конкурса войдут уважаемые деятели современной художественной культуры. Их высококомпетентная оценка качества конкурсных работ послужит серьезным основанием профессионального становления молодых художников.

Жюри конкурса выберет 15-20 художников, которые получат возможность участвовать в групповом выставочном проекте. По результатам проекта будет выбран один из авторов (**номинация «Арт-прорыв»**), чья работа будет приобретена АРТМУЗОЙ, и с которым галерея заключит договор на проведение персональной выставки.

Персональная выставка пройдет в галерейном пространстве АРТМУЗА, куда будут приглашены пресса, коллекционеры, искусствоведы и другие представители арт-сообщества. Сроки оговариваются художником.

Также о художнике и его творчестве будет снят фильм, который он сможет в дальнейшем использовать для своего собственного продвижения. Фильм будет размещен на сайте АРТМУЗЫ и на канале YouTube, а также среди СМИ партнеров.

Цели:

- Продвижение современного искусства
- Популяризация современного искусства среди молодежи
- Продвижение молодых и талантливых художников

Место проведения

Творческий кластер АРТМУЗА, Санкт-Петербург, Васильевский остров, 13-линия, д. 70

Организаторы:

- Творческий кластер АРТМУЗА

при поддержке:

- Администрации Василеостровского района г. Санкт-Петербурга

Экспертная комиссия:

- **Бельтюков Сергей** (директор конкурса), ген. Директор Творческого кластера АРТМУЗА
- **Блохин Николай** (председатель жюри), член Союза Художников Российской Федерации, преподаватель кафедры рисунка Санкт-Петербургского академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина.
- **Яхнин Олег** (член жюри), заслуженных художник РФ, член-корреспондент Академии Гуманитарных наук, заведующий кафедрой графики Института Декоративно-прикладного искусства, профессор, член правления СПб Союза художников России, автор проекта и руководитель Международного Триеннале Графики СПб.
- **Кондратенко Людмила** (член жюри) директор ФГБНУ НИМ РАХ
- **Виктор Кудряшов**, куратор галереи «Совместное существование», художник

Тема работ: Свободная

Этапы Конкурса:

1 этап

1. Сентябрь:

С 10 сентября по 31 октября прием заявок на участие.

- Размещение и распространение информации в СМИ, соц. сети, партнерские сети и т.д.
- Привлечение художественных академий, школ, студий. Сбор заявок на участие от художников

2. Октябрь

До 31 октября - Сбор заявок на участие

2 этап

3. С 1 по 10 Ноября

Работа жюри

Отбор участников, выявление лучших

С 10 ноября по 1 декабря - предоставление работ в оригинале

4. Декабрь - Январь

10 декабря по 15 января выставка

10 декабря торжественное открытие

География проекта: Всероссийский

Номинации:

Конкурсная программа всероссийского конкурса молодых художников «Муза должна работать», включает следующие номинации:

- **Арт-прорыв (1 место)**
- **Арт-Дебют (2 место)**
- **Арт-Надежда (3 место)**

Для участия необходимо до 31 октября 2014 заполнить и отправить **ЗАЯВКУ НА УЧАСТИЕ** и **прикрепить фото своих работ**. При возникновении сложностей с заполнением анкеты, просьба сообщать на **pr@artmuza.spb.ru**

Решение экспертного совета будет озвучено после 25 ноября 2014. Даты проведения групповой выставки: с 10 декабря по 15 января 2014.